



INAUGURAZIONE
LUNEDÌ 19 OTTOBRE SALA 1 E SALA 2
MAR NERO
 Italia 2008
 Regia: Federico Bondi Durata: 95'
 Interpreti: Ilaria Occhini, Dorothea Petre, Corso Salani
 Alla fiorentina Gemma, sofferente ad una gamba, viene affiancata una giovane badante rumena. Dopo un primo periodo particolarmente difficile, tre le due si stabilisce un bel rapporto di affetto. Ma il cuore della ragazza è alla foce del Danubio, dove il marito ha grossi problemi di lavoro.



LUNEDÌ 26 OTTOBRE SALA 1
SETTIMO CIELO
 Germania 2009
 Regia: Andreas Desen Durata: 98'
 Interpreti: Ursula Werner, Horst Rebberg
 Sposata da 30 anni con Werner, la settantenne Inge non ha mai dato molto peso a una certa attrazione che prova verso Karl, più vecchio di lei. Poi all'improvviso succede qualcosa e il rapporto si trasforma in una passione piena e vitale, riportando Inge a provare qualcosa che non immaginava nemmeno più. Travolta dall'improvvisa attrazione, la donna abbandona il marito per vivere con l'amante.



LUNEDÌ 26 OTTOBRE SALA 2
E VENNE IL GIORNO
 USA 2008
 Regia: M. Night Shyamalan Durata: 98'
 Interpreti: Mark Wahlberg, Zoëy Deschanel
 Tira una brutta aria a Central Park - il vento soffia e la gente muore senza spiegazioni -, succede e basta. Si sospettano attentati terroristici ma altre sono le ragioni. E mentre uomini e donne di New York continuano a togliersi la vita, il professor Mark Wahlberg sostiene che in natura ci sono forze che vanno aldilà della nostra comprensione...



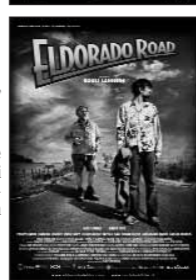
LUNEDÌ 2 NOVEMBRE SALA 1
TUTTA COLPA DI GIUDA
 Italia 2009
 Regia: Davide Ferrario Durata: 102'
 Interpreti: Kasia Smutniak, Fabio Troiano, Gianluca Gobbi
 Il film nasce dalla verità allo stato puro. Vero il carcere di Torino, veri i detenuti trasformati in attori, veri perfino i personaggi di finzione. La regista mette in scena una Passione, ma ci sono due problemi: nessuno vuole fare la parte di Giuda e il prete della prigione non accetta una troppo libera reinterpretazione dei testi sacri.



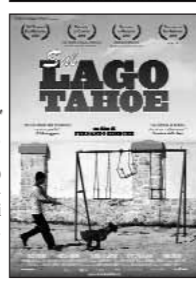
LUNEDÌ 2 NOVEMBRE SALA 2
LE TRE SCIMMIE
 Turchia, Italia, Francia, 2008
 Regia: Nuri Bilge Ceylan Durata: 109'
 Interpreti: Hatice Aslan, Ercan Kesal, Yazuv Bingol e Ahmet Rifat Sungar
 Nella famosa favola giapponese, le tre scimmie si coprono l'una gli occhi, l'altra le orecchie, la terza la bocca. Ed è la stessa scelta che caratterizza il comportamento di un padre, una madre e un figlio inquieto, in questa storia di dissoluzione familiare. Premio miglior regia Cannes 2008.



LUNEDÌ 9 NOVEMBRE SALA 1
ELDORADO ROAD
 Belgio, Francia 2008
 Regia: Bouli Lanners Durata: 85'
 Interpreti: Bouli Lanners, Fabrice Adde, Philippe Nahon
 Yvan, quarant'anni, venditore di auto usate, sorprende il giovane Elie mentre cerca di derubarlo. Invece di spaccargli le ossa viene colto da un bizzarro sentimento affettuoso e accetta di ricompagnarlo a casa dei suoi genitori. Comincia così uno strano e bizzarro viaggio. Premio "Europa Cinema" e "Fipresci" Cannes 2008.



LUNEDÌ 9 NOVEMBRE SALA 2
SUL LAGO TAHOE
 Messico 2008
 Regia: Fernando Eimbcke Durata: 85'
 Interpreti: Diego Catano, Hestor Herrera, Daniela Valentine
 Il film narra la giornata di Juan, sedicenne messicano che, trasportato dagli eventi, incontra persone allo stesso tempo comuni e stravaganti, sino a svelare i motivi del suo solitario e attonito peregrinare per la cittadina. Premio "Fipresci" Berlino 2008.



LUNEDÌ 16 NOVEMBRE SALA 1
TONY MANERO
 Cile, Brasile 2008
 Regia: Pablo Larain Durata: 98'
 Interpreti: Alfredo Castro, Amparo Noguera, Elsa Poblete
 Santiago del Cile, 1979. Il cinquantenne Raul, indifferente alla dittatura di Pinochet, è ossessivamente concentrato su Tony Manero (il Travolta de "La febbre del sabato sera"), sperando di vincere un concorso televisivo per sosia. Il suo sogno però è una chimera a cui risponderà con lampi di furia cieca.



LUNEDÌ 16 NOVEMBRE SALA 2
TERRA MADRE
 Italia 2009
 Regia: Ermanno Olmi Durata: 78'
 Interpreti: Ampello Bucci, Carlo Petrini, Vandana Shiva
 Il documentario prende le mosse dal raduno "Terra Madre" del 2006 per continuare tra riflessioni, approfondimenti e pedinamenti sino a quello del 2008, proponendo il punto di vista di Olmi sul tema del cibo e delle implicazioni economiche.



LUNEDÌ 23 NOVEMBRE SALA 1
FORTAPASC
 Italia 2009
 Regia: Marco Risi Durata: 108'
 Interpreti: Libero de Rienzo, Michele Riondino, Valentina Lodovini
 E' la storia del giornalista Giancarlo Stani, giovane collaboratore precario de "Il Mattino", che, a 26 anni appena compiuti, è stato ucciso dalla camorra il 23 settembre 1985, sotto la sua casa nel quartiere residenziale del Vomero, a Napoli, colpevole solo di voler fare il suo mestiere con professionalità e rigore.



LUNEDÌ 23 NOVEMBRE SALA 2
LOUISE E MICHEL
 Francia 2008
 Regia: Benoit Delépine e Gustav Kervren Durata: 94'
 Interpreti: Yolande Moreau, Bouli Lanners, Robert Dehoix, Albert Dupontel
 Ti chiudono la fabbrica improvvisamente dopo 40 anni di lavoro? Si può fare come Louise: si assolda un killer e ci si vendica dell'infame capo. Il proposito viene però complicato dalla scelta del sicario, il pasticcione Michel.



LUNEDÌ 30 NOVEMBRE SALA 1
FROZEN RIVER
 USA 2008
 Regia: Courtney Hunt Durata: 97'
 Interpreti: Melissa Leo, Michael O'Keefe, Heather Rae
 Per Ray Eddy i soldi sono un'esigenza primaria. Lila Littlewolf, una donna di origine Mohawk, le mostra una soluzione: trasportare clandestini negli States, nascosti nel bagagliaio attraverso il fiume St. Lawrence. Ma il traffico illegale non impedirà alle due donne di conservare la loro ispida integrità.



LUNEDÌ 30 NOVEMBRE SALA 2
UN ALTRO PIANETA
 Italia 2008
 Regia: Stefano Tummolini Durata: 81'
 Interpreti: Antonio Merone, Lucia Mascino, Chiara Francini
 Salvatore è un gay un pò macho e molto rozzo, che vorrebbe solo starsene in pace con i suoi ricordi, ma viene concupito da tre ragazze e da un loro giovane amico. Questi lo costringeranno a fare i conti con i propri sentimenti.



LUNEDÌ 14 DICEMBRE SALA 1
L'ARTISTA
 Argentina, Italia 2008
 Regia: Gaston Duprat e Mariano Cohn Durata: 110'
 Interpreti: Sergio Pangaro, Alberto Laiseca, Ana Laura Loza
 L'infermiere di un manicomio scopre che uno dei suoi pazienti è un pittore di talento e resta affascinato dai suoi quadri. Quando espone in una galleria i quadri di Romano spacciandoli per suoi, la sua vita prende una svolta inattesa. Si ritroverà lanciato nel jet-set dell'arte contemporanea, dipendendo dall'ispirazione di Romano.



LUNEDÌ 14 DICEMBRE SALA 2
TAXI TO THE DARK SIDE
 USA 2007
 Regia: Alex Gibney Durata: 106'
 Interpreti: Alex Gibney, Brian Keith Allen, Moazzam Begg, Greg D'Agostino
 Nel Dicembre 2002 un tassista afgano viene arrestato con l'accusa di progettare un attentato con autobomba ad una base USA. Recluso nella prigione americana di Bagram, viene torturato così violentemente da morire 5 giorni dopo. Il documentario ha vinto l'Oscar nel 2008 e il Tribeca Film Festival.



LUNEDÌ 21 DICEMBRE SALA 1
RACCONTO DI NATALE
 Francia 2008
 Regia: Arnaud Desplechin Durata: 150'
 Interpreti: Catherine Deneuve, Mathieu Amalric, Chiara Mastroianni, Melvil Poupaud
 I Vuillard, famiglia alto borghese e intellettuale, è segnata dalla morte del piccolo Joseph e dal raro cancro degenerativo che ha colpito la madre. Tutti si ritrovano per le feste, parenti naturali e acquisiti, in una strana atmosfera ovattatamente feroce, intrisa di dialoghi urticanti e scontri fisici.



LUNEDÌ 21 DICEMBRE SALA 2
TEZA
 Etiopia, Germania, Francia 2008
 Regia: Haile Gerima Durata: 140'
 Interpreti: Aron Arefe, Abeye Tedla, Takelech Beyene
 Centoquaranta minuti di dolorosa bellezza, che parlano di sogni e di rimpianti, di Africa ma anche indirettamente dell'Europa, di ideali giovanili comuni ad ogni generazione e presenti ad ogni latitudine. Premio speciale della giuria e Osella d'oro Venezia 2008.



LUNEDÌ 11 GENNAIO SALA 1
L'ONDA
 Germania 2008
 Regia: Dennis Gansel Durata: 101'
 Interpreti: Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Reimelt
 Per spiegare la genesi di una dittatura un professore sceglie di far mettere in pratica ai ragazzi un esperimento: creare in classe un movimento (l'Onda), caratterizzato dall'obbedienza ad alcune rigide regole di disciplina. L'esperimento finirà per sfuggirgli tragicamente di mano quando il movimento creato acquisterà vita propria.



LUNEDÌ 11 GENNAIO SALA 2
HOME
 Svizzera, Francia, Belgio 2008
 Regia: Ursula Meier Durata: 97'
 Interpreti: Isabelle Huppert, Olivier Gourmet, Madeleine Budd, Kacey Mottet Klein
 Di scena una famiglia che vive in una villetta isolata ai bordi di un'autostrada inattiva. Ma un giorno l'autostrada viene riattivata: rumore, traffico, disagi. I cinque componenti della famiglia cominciano a mostrare sempre più evidenti segni di nevrosi, squilibrio e aggressività.



LUNEDÌ 18 GENNAIO SALA 1
LA SICILIANA RIBELLE
 Italia, Francia 2008
 Regia: Marco Amenta Durata: 114'
 Interpreti: Veronica D'Agostino, Gerard Yunniot, Marcello Mазzarella, Lucia Sardo
 Ispirato alla storia vera di Rita Atria, la diciassettenne che nel 1991, per vendicare l'assassinio del padre e del fratello, collaborò con il giudice Paolo Borsellino sfidando il destino e la morte. Per tutti quelli che combattono Cosa Nostra questa ragazza è diventata il simbolo della resistenza all'oppressione.



LUNEDÌ 18 GENNAIO SALA 2
THE ORPHANAGE
 Spagna, Messico 2007
 Regia: Juan Antonio Bayona Durata: 105'
 Interpreti: Belén Rueda, Fernando Cayo, Geraldin Chaplin
 Laura compra la villa ora in disuso e che un tempo era l'orfanotrofio in cui è cresciuta, per creare un centro di accoglienza per piccoli disabili. Il figlio Simon sostiene che li ha incontrato un amichevole compagno di giochi; il padre non gli crede e la madre, superato lo scetticismo, si fa venire qualche dubbio...



LUNEDÌ 25 GENNAIO SALA 1
LA VITA SEGRETA DELLE API
 USA 2008
 Regia: Gina Prince-Bythewood Durata: 110'
 Interpreti: Dakota Fanning, Paul Bettany, Hilarie Burton, Jennifer Hudson
 La storia si svolge nell'America razzista degli anni Sessanta. Lily vive con il padre violento da quando la madre è morta. La governante nera è l'unica consolazione della misera esistenza della ragazzina, finché non compaiono improvvisamente le api. Sono loro a guidarla verso Sud...



LUNEDÌ 25 GENNAIO SALA 2
L'UOMO CHE AMA
 Italia 2008
 Regia: Maria Sole Tognazzi Durata: 102'
 Interpreti: Pierfrancesco Favino, Monica Bellucci, Xenia Rappoport, Piera Degli Esposti
 Roberto è un uomo che vive due storie d'amore diverse, in due momenti differenti nel tempo. Il gioco dell'amore lo porta a ricoprire nelle due storie ruoli opposti e a sperimentare sia la dolcezza sia la crudeltà. La risposta che Roberto cerca è nel rischio della vita, nell'imprevedibilità degli eventi e nel sapere che tutto può finire.



LUNEDÌ 1 FEBBRAIO SALA 1
PUCCINI E LA FANCIULLA
 Italia 2008
 Regia: Paolo Benvenuti Durata: 84'
 Interpreti: Riccardo Moretti, Tania Squillario, Giovanna Daddi
 Il regista scopre e porta alla luce la breve vita di Doria Manfredi, cameriera presso la villa di Giacomo Puccini, e quella di Giulia, cugina della "fanciulla". Queste vite lambirono quella di Puccini e ne ispirarono la sua produzione melodrammatica.



LUNEDÌ 1 FEBBRAIO SALA 2
GRACE IS GONE
 USA 2007
 Regia: James C. Stouse Durata: 85'
 Interpreti: John Cusack, Emily Churchill, Rebecca Spence
 Il protagonista è a casa e lavora in un grande magazzino, si occupa di due figlie piccole e resta in trepidante attesa della moglie, soldato in Iraq. Anche se l'inizio è da ironica inversione dei ruoli, si intuisce che la tragedia è nell'aria... Premio del pubblico e miglior sceneggiatura al Sundance 2007.



LUNEDÌ 8 FEBBRAIO SALA 1
LASCIAMI ENTRARE
 Svezia 2008
 Regia: Tomas Alfredson Durata: 114'
 Interpreti: Kåre Hedebrant, Per Ragnar, Lina Leandersson, Henrik Dahl
 Oskar è un bambino che viene regolarmente schiacciato dai compagni di classe. Il suo desiderio di trovare un compagno si realizza quando nella casa a fianco arriva Eli, una sua coetanea piuttosto strana. Il suo arrivo, però, coincide con una serie di morti misteriose...



LUNEDÌ 8 FEBBRAIO SALA 2
AMORE & ALTRI CRIMINI
 Serbia, Germania, Austria, Slovenia 2008
 Regia: Stefan Arsenijevic Durata: 105'
 Interpreti: Arica Dobra, Vuc Kostic, Milena Dravic
 Il film racconta l'ultimo giorno a Belgrado di una donna che ha deciso di lasciarsi alle spalle un passato personale e storico, ingombrante. Drama e commedia si muovono dentro e fuori dalle mura domestiche. Arcia è il paradigma della resistenza nella Serbia moderna.



LUNEDÌ 15 FEBBRAIO SALA 1
MACHAN
 Italia, Sri Lanka, Germania 2008
 Regia: Uberto Pasolini Durata: 110'
 Interpreti: Dharmapria Dias, Christian Ebert
 Un gruppo di persone, abitanti di una baracopoli alla periferia di una città dello Sri Lanka, trovano su un giornale la notizia che da una città tedesca della Baviera è stato rivolto un invito alla nazionale di palla a mano per un torneo internazionale. Due giovani pensano di approfittare dell'invito creando loro stessi una nazionale di palla a mano.



LUNEDÌ 15 FEBBRAIO SALA 2
IL CANTO DI PALOMA
 Spagna, Perù 2009
 Regia: Claudia Llosa Durata: 94'
 Interpreti: Magaly Solier, Susi Sanchez
 Fausta vive nella periferia di Lima con l'anziana madre che, all'epoca incinta, venne violentata. La ragazza soffre di un insopprimibile tristezza che la gente sostiene essere stata succhiata con il latte materno. Quando la madre muore dovrà confrontarsi con la realtà del mondo. Orso d'oro Berlino 2009.



LUNEDÌ 22 FEBBRAIO SALA 1
PARIGI
 Francia 2008
 Regia: Cedric Klapisch Durata: 130'
 Interpreti: Juliette Binoche, Romain Duris, Albert Dupontel
 La storia di Pierre, ballerino a cui viene diagnosticata una grave malattia cardiaca. Questa condizione lo porta a guardare le persone che incontra con occhi completamente diversi. Immaginare la propria morte, all'improvviso da un nuovo significato alla sua vita, alla vita degli altri, e alla vita dell'intera città.



LUNEDÌ 22 FEBBRAIO SALA 2
TI AMERO SEMPRE
 Francia, Germania 2008
 Regia: Philippe Caudel Durata: 115'
 Interpreti: Kristin Scott Thomas, Elsa Zylberstein, Serge Hazanavicius
 Al centro del film è Juliette, che dopo quindici anni di carceretorna a Nancy dalla sua famiglia. La vicenda ha una progressione drammatica disseminata di piccoli e intensi colpi di scena, fino al clamoroso finale. César 2009 per la miglior opera prima.



SALA 1 "GRANDE" ore 21.30

- 19 ottobre • Mar Nero
- 26 ottobre • Settimo cielo
- 2 novembre • Tutta colpa di Giuda
- 09 novembre • Eldorado road
- 16 novembre • Tony Manero
- 23 novembre • Fortapasc
- 30 novembre • Frozen River
- 14 dicembre • L'artista
- 21 dicembre • Racconto di Natale
- 11 gennaio • L'onda
- 18 gennaio • La siciliana ribelle
- 25 gennaio • La vita segreta delle api
- 1 febbraio • Puccini e la fanciulla
- 8 febbraio • Lasciami entrare
- 15 febbraio • Machan
- 22 febbraio • Parigi
- 1 marzo • Stella
- 8 marzo • La duchessa
- 15 marzo • Vuoti a rendere
- 22 marzo • PA-RA-DA

www.amicidelcabiria.it

SALA 2 "PICCOLA" ore 21.30

- 19 ottobre • Mar Nero
- 26 ottobre • E venne il giorno
- 2 novembre • Le tre scimmie
- 09 novembre • Sul lago Tahoe
- 16 novembre • Terra madre
- 23 novembre • Louise e Michel
- 30 novembre • Un altro pianeta
- 14 dicembre • Taxi to the dark side
- 21 dicembre • Teza
- 11 gennaio • Home
- 18 gennaio • The orphanage
- 25 gennaio • L'uomo che ama
- 1 febbraio • Grace is gone
- 8 febbraio • Amore & altri crimini
- 15 febbraio • Il canto di Paloma
- 22 febbraio • Ti amerò sempre
- 1 marzo • Il seme della discordia
- 8 marzo • Tulpan
- 15 marzo • L'ultimo pulcinella
- 22 marzo • Valzer con Bashir

www.amicidelcabiria.it

LUNEDÌ 1 MARZO SALA 1

STELLA

Francia 2008
Regia: Sylvie Verheyde Durata: 103'
Interpreti: Léora Barbara, Karole Rocher, Guillaume Depardieu
1977. Stella, undici anni, vive poco fuori Parigi, in un quartiere operaio della banlieue. Ammessa a frequentare una prestigiosa scuola parigina, incontra Gladys, la figlia di due intellettuali ebrei argentini. Sarà la sua nuova migliore amica ad aiutarla a muovere i primi passi nel mondo.



LUNEDÌ 1 MARZO SALA 2

IL SEME DELLA DISCORDIA

Italia 2008
Regia: Pappi Corsicato Durata: 85'
Interpreti: Alessandro Gassman, Caterina Murino, Martina Stella.
Il matrimonio di Veronica e Mario, entrambi impegnati nelle rispettive carriere, nonostante le apparenze sta naufragando. La scintilla per la separazione scocca quando Veronica scopre di essere incinta e Mario, invece, riceve la notizia della sua sterilità. Tratto da un romanzo di Heinrich von Kleist.



LUNEDÌ 8 MARZO SALA 1

LA DUCHESSA

Gran Bretagna, Francia, Italia 2008
Regia: Saul Dibb Durata: 110'
Interpreti: Keira Knightley, Ralph Fiennes, Charlotte Rampling
Lady Grogiana Spenser, prima illusa e poi delusa da un marito che considera moglie vera solo quella in grado di dargli un figlio maschio, andrà via via prendendo coscienza di sé e imporrà nella società del tempo l'idea di una donna forte. Oscar 2009 per i migliori costumi



LUNEDÌ 8 MARZO SALA 2

TULPAN

Russia, Svizzera, Kazakistan 2008
Regia: Sergei Dvortsevoy Durata: 100'
Interpreti: Askhat Kuchinchirekov, Samal Yeslyamova
Al pastore Asa hanno comunicato che Tulpan, la ragazza che vorrebbe sposare, non lo vuole per le sue orecchie troppo grandi. Per il giovanotto il rifiuto può significare la solitudine a vita; a meno di emigrare.
Premio Un Certain Regard Cannes 2008.



LUNEDÌ 15 MARZO SALA 1

VUOTI A RENDERE

Repubblica Ceca, GB 2007
Regia: Jan Sverak Durata: 100'
Interpreti: Zdenek Sverak, Jan Budar, Daniela Kolářová
Un professore di letteratura ceca si accorge un giorno di non essere più in grado di comprendere i ragazzi cui insegna, e decide così di lasciare la professione di tutta una vita. In cerca di un nuovo lavoro, accetta l'incarico di responsabile del reparto "vuoti a rendere" di un grande magazzino.



LUNEDÌ 15 MARZO SALA 2

L'ULTIMO PULCINELLA

Italia 2008
Regia: Maurizio Scaparro Durata: 89'
Interpreti: Massimo Ranieri, Adriana Asti, Jean Sorèl, Valeria Cavalli, Domenico Balsamo
Il film ripercorre il viaggio di un attore napoletano che recita e canta a Napoli il suo Pulcinella. Improvvisamente è costretto a lasciare Napoli per Parigi, dopo che la sua ex moglie gli ha rivelato che suo figlio Francesco è scappato nelle banlieues parigine dopo aver assistito ad un omicidio di camorra.



LUNEDÌ 22 MARZO SALA 1

PA-RA-DA

Italia, Francia, Romania 2008
Regia: Marco Pontecorvo Durata: 100'
Interpreti: Jalil Lespert, Daniele Formica, Evita Cirì
Il film racconta del tentativo del clown franco algerino Miloud Oukili di soccorrere una miriade di ragazzi orfani o sbandati dediti all'accattonaggio. Con non poche complicazioni alla fine c'è la soddisfazione di raggiungere la meta sperata, sia pure con fatica.



LUNEDÌ 22 MARZO SALA 2

VALZER CON BASHIR

Israele, Germania, Francia 2008
Animazione
Regia: Ari Folman Durata: 87'
Il regista intraprende uno sconvolgente viaggio a ritroso. Si parte dal sogno, si arriva alle immagini di repertorio, al pianto e al dolore dei profughi palestinesi scampati al massacro di Sabra e Chatila del 1982 ad opera dei cristiani falangisti. L'approccio è rivoluzionario, l'impatto è dirompente, la forma solo in apparenza cannibalizza il contenuto.
Golden globe 2009 per miglior film straniero



Note Organizzative

- Tutte le proiezioni saranno effettuate al cinema CABIRIA - piazza Piave 1, SCANDICCI (FIRENZE) tel. 055 255590 - Bus (Ataf) n°27- con spettacolo unico.
- L'ingresso è riservato ai soci.
- Ad ogni socio viene consegnato un tagliando d'ingresso alla sala prescelta. Esaurito il numero dei posti disponibili, non si potrà più accedere a quella sala. Non sono infatti ammessi posti in piedi. È assolutamente proibito occupare posti per altri soci.
- I posti occupati con apposito cartello sono riservati ai soci impegnati nelle operazioni di ingresso (il Consiglio Direttivo). Il cinema apre alle 21:00.
- Le proiezioni inizieranno alle ore 21:30 in entrambe le sale. L'orario dei film è tassativo. Una volta iniziata la proiezione non si entra in sala.
- È possibile associarsi presso il Centrolibro o al cinema prima degli spettacoli del lunedì sera.
- Il costo della tessera: € 20
- La tessera 2009 è valida fino al 20/12/2009

A cura di **Amici del Cabiria**

Si ringrazia per la collaborazione: **Sonia Bagni, Mila Baldi, Sara Carnati, Carla Di Tano, Lara Naldini, Andrea Panozzo**

Progetto grafico ed impaginazione: **Andrea Panozzo**

Impianti: **Seleservice - Firenze**

Stampa: **Grafiche PDB - Tavarnelle Val di Pesa (FI)**

PAOLO BENVENUTI

Lunedì 1 febbraio 2010 ore 21:15

PUCCHINI E LA FANCIULLA



SARANNO PRESENTI
PAOLO BENVENUTI
(REGISTA)
PAOLA BARONI
(COSCENEGGIATRICE)

Giacomo Puccini (1858-1924) è considerato uno dei più grandi maestri della musica di tutti i tempi. Attraverso le sue composizioni, egli ha saputo comunicare la complessità dei fermenti artistici e culturali che hanno segnato il passaggio dal XIX al XX secolo. Ed è in un angolo toscano di straordinaria bellezza naturale, un lembo di terra tra le acque lacustri e quelle marine, Torre del Lago, che il cinema ha potuto ricostruire l'evento e il mistero della creazione musicale pucciniana, con l'intento di fare luce su uno degli episodi più oscuri della biografia del Maestro: il dramma di Doria Manfredi, la sua giovane cameriera morta suicida nel gennaio del 1909.



PAOLO BENVENUTI
Regista italiano. Proviene dalle arti figurative e dalla regia teatrale. Dalla fine degli anni '60 si dedica ai cortometraggi e solo nel 1988 realizza il primo lungo. Il bacio di Giuda, in cui rivisita in chiave anticonvenzionale la figura dell'apostolo traditore. Estraneo ai canoni commerciali, segue un proprio percorso stilistico con opere tanto apprezzate ai festival dalla critica quanto misconosciute dal pubblico delle sale.

- Il bacio di Giuda Italia, 1988 - Durata: 90 min.
- Confortorio Italia, 1992 Durata: 85 min.
- Tiburzi Italia, 1996 Durata: 84 min.
- Gostanza da Libbiano Italia, 2000 Durata: 92 min.
- Segreti di Stato Italia, 2003 Durata: 92 min.
- Puccini e la fanciulla Italia, 2008 Durata: 84 min.

Inaugurazione

Lunedì 19 ottobre 2009 ore 21:15

MAR NERO



SARANNO PRESENTI
Federico Bondi
(REGISTA)

SERGIO STAINO, SIMONE GHERI
(SINDACO DI SCANDICCI)

FEDERICO BONDI
Nato a Firenze nel 1975. Si è laureato in Lettere presso l'Università di Firenze. Dal 1996, è autore e regista di cortometraggi e documentari, oltre che di spot e videoclip.



- PREMI RICEVUTI PER MAR NERO:**
2009 lug. Bobbio Film Festival (festival): Premio "Libertà"
2009 lug. Est Film Festival (festival): Menzione Speciale
2009 lug. Gallo Film Festival (festival):
Premio Migliore Regia (Federico Bondi)
Premio Migliore Sceneggiatura (Ugo Chini)
Premio Migliore Sceneggiatura (Federico Bondi)
2008 dic. Costa Ibiza Film Festival (festival): Premio "Rosebud" Migliore Opera Prima
2008 nov. Med Film Festival (festival): Riconoscimento Espressione Artistica
2008 nov. Starz Denver Film Festival (festival): Italian Filmmaker Award
2008 ott. Festival du Film Italien de Villers (festival):
Prix Amilcar du Jury
Prix Amilcar du Jury Jeune
2008 ago. Festival Internazionale del Film di Locarno (festival):
Premio della Giuria Ecumenica
Premio della Giuria Giovani
Premio per la Migliore Interpretazione Femminile (Ilaria Occhini)

- NOMINATION RICEVUTE PER MAR NERO:**
2009 giu. Nastri d'Argento: Nomination Migliore Regista Esordiente (Federico Bondi)
2009 giu. Ciak d'Oro:
Nomination "Mimi BelloInvisibile"
Nomination Migliore Opera Prima
2009 mag. David di Donatello: Nomination Miglior Attrice Protagonista (Ilaria Occhini)
2009 mag. Italian Online Movie Awards: Nomination Migliore Opera Prima

La febbre del lunedì sera

2009-2010



www.amicidelcabiria.it

Cinema CABIRIA - Piazza Piave,1 - SCANDICCI