



Associazione  
Culturale  
Cinematografica

---

## CONCORSO “CIAK, SI SCRIVE! LA MIA RECENSIONE, UNO SGUARDO SUL CINEMA”

Scheda da compilare e mandare via email in formato pdf all'indirizzo: [info@amicidelcabiria.it](mailto:info@amicidelcabiria.it) entro il **15 Aprile 2018**.

**Le schede non compilate correttamente saranno escluse dalla selezione.**

### DATI DELL'ALUNNO/A

NOME: BENEDETTO

COGNOME: NAPOLITANO

SCUOLA: ALTIERO SPINELLI

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO: PROF.SSA LARA PANTANI

EMAIL INSEGNANTE DI RIFERIMENTO: [lara.pantani@spinelliscandicci.com](mailto:lara.pantani@spinelliscandicci.com)

FILM SCELTO: SING STREET

RECENSIONE (minimo di 600 battute comprensive di spazi):

### **Sing Street, 2016**

Il film è ambientato in Irlanda negli anni 80' anche se per i temi trattati è molto moderno. I protagonisti della storia sono degli adolescenti, le loro famiglie, una scuola e la musica. Connor, è il protagonista e subisce i problemi sentimentali ed economici dei propri genitori. La propria vita è messa a dura prova anche dal cambiamento scolastico obbligato e l'incontro con i coetanei. Per esempio l'incontro con il preside è una scena violenta perché l'adulto usa il suo potere per intimidire Connor e imporre metodi violenti, incurante anche delle difficoltà economiche dell'alunno. L' incontro poi con il bullo Barry è sconvolgente. Connor è umiliato fisicamente e Barry si mostra davvero odioso, cattivo e violento. Poi il personaggio diventa sempre più positivo in quanto si capisce che anche lui è vittima di una famiglia difficile e che non è tanto diverso dai suoi compagni. Il senso di condivisione dei problemi dei protagonisti diventa sempre più forte e l'importanza dell'amicizia nelle difficoltà del film mi ha colpito molto. In fondo tutti i ragazzi meritano di riscattarsi da un passato pieno

---

di sofferenze. Il film è positivo in questo, in quanto fare gruppo è un modo per sopravvivere e trovare affetti che in casa con i genitori sono sempre più difficili anche perché le generazioni sono diverse e gli adulti presentati nel film poi non sono certo un buon esempio. L'amicizia è forte anche fra Connor e suo fratello maggiore che essendo il primogenito ha subito sofferenze familiari che Connor non ha visto. Il fratello maggiore di Connor è per lui una guida e un riferimento importante nella famiglia. I temi trattati nel film sono tanti tra cui l'amore per Raphina che ha un anno in più di Connor, l'amore è sincero, profondo e spontaneo. La musica è il mezzo che fa unire il gruppo di ragazzi e che li porta verso un futuro migliore. I ragazzi reagiscono ai problemi tramite un progetto musicale ideato dal protagonista Connor per emergere e diventare cantanti e musicisti famosi. Il potere forte e magico della musica già lo avevo visto rappresentato in altri film e anche in una rappresentazione a teatro con la scuola. Ho capito che la musica è un'arte e uno strumento che eleva le persone e può fare allontanare dai problemi facendo sperare in un futuro migliore anche più ricco in compagnia di amici. Il film insegna che bisogna perseverare e credere come Connor e Raphina nel futuro anche se incerto. L'ultima scena è commovente e potente, ci sono Connor e Raphina soli in una piccola barchetta col mare molto mosso che seguono la scia di una grossa nave, la scena mi ricorda Connor e suo fratello che lo guidava e gli prepara la strada verso il futuro con queste parole: "Io sono l'aereo e tu stai sulla mia scia"

Piazzale della Resistenza, 2b - 50018 Scandicci (Firenze) c/o Centrolibro  
C.F. 94053320480 e P. IVA 04610070486 - tel. 3331344096  
[www.amicidelcabria.it](http://www.amicidelcabria.it) - [associazione@amicidelcabria.it](mailto:associazione@amicidelcabria.it)